
Sommaire

Avant-propos <i>par Sophie Moati et Didier Maus</i>	5
Préface <i>par Jacques Rigaud</i>	9
Introduction <i>par Philippe Poirrier</i>	11
Parties	
I – Héritage : sous le signe des Beaux-Arts, 1789-1958	15
Présentation	17
Documents	21
II – L’invention de la politique culturelle, 1959-1969	179
Présentation	181
Documents	184
III – Le développement culturel, 1969-1981	269
Présentation	271
Documents	274
IV – L’impératif culturel, 1981-1993	375
Présentation	377
Documents	381
V – Sous le signe de la « refondation », 1993-2002	479
Présentation	481
Documents	484
Annexe	614
Orientations bibliographiques	616
Table des textes	621
Index	633