

2L2S-ERASE | EA 3478

Antenne messine «Équipe de Recherche d'Anthropologie et de Sociologie de l'Expertise» (ERASE)

EXPERTISE
expertise

PROFESSIONS
professions

ACTION PUBLIQUE
public policy

RÉGULATION
regulation

EMPLOI
employment

TRAVAIL SOCIAL
social work

INDUSTRIE CULTURELLE
cultural industry

GENRE
gender

NORMES
standards

ÉTHIQUE
ethics



Jean-Marc LEVERATTO

Jean-Yves TREPOS

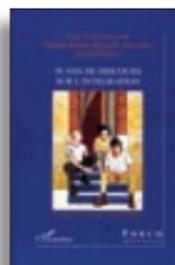
■ PRÉSENTATION GÉNÉRALE DU CENTRE DE RECHERCHE

Le 2L2S, composé de l'ERASE, université Paul Verlaine - Metz, et du GREE, université de Nancy 2, est aujourd'hui le plus gros laboratoire en sciences humaines et sociales de Lorraine. L'ERASE, de par sa particularité interdisciplinaire, intègre d'un côté, des spécialistes des arts, des arts du spectacle et de la culture, et de l'autre, des spécialistes des politiques publiques, de la médiation, de la gestion du risque. Elle se positionne ainsi comme un outil très performant d'expertise des nouveaux métiers dans le secteur des services. De ce fait, l'ERASE entend jouer un rôle fédérateur de la recherche en sciences

humaines et sociales en Lorraine, grâce à sa capacité d'accueil de chercheurs venant d'horizons disciplinaires différents, et aux formes de coopération interdisciplinaire que son fonctionnement facilite.

Les recherches de l'ERASE s'organisent selon 6 axes :

- L'axe Anthropologie philosophique du jugement, constituant un lieu de réflexion épistémologique et méthodologique pour tous les chercheurs.
- L'axe Expertise de l'emploi et des réseaux, notamment en matière d'échanges transfrontaliers
- L'axe Expertise de l'action publique, centré sur l'observation des politiques publiques. Les travaux de recherche et réflexion portent sur les différents domaines de l'action publique, pris dans une dynamique transversale : éducation, santé, social, sécurité, justice, immigration.
- L'axe Expertise culturelle consacré aux recherches sur l'industrie culturelle et ses enjeux économiques, politiques et culturels. Cet axe traite des problèmes techniques, esthétiques, éthiques et politiques de l'évaluation des objets culturels (patrimoine, savoir-faire artistique et produits culturels).
- L'axe Genre, migrations, globalisation qui développe des recherches sur le genre, la ville, les migrations et le corps du point de vue du "va et vient" entre globalisation et territorialisation, savoir global et savoir local.
- L'axe Économie Publique, Choix Social et Politiques Publiques Européennes



ÉTABLISSEMENT PRINCIPAL
Université Paul Verlaine - Metz

ÉTABLISSEMENT SECONDAIRE
Université de Nancy 2

N.B : à l'exception de la direction, les informations ci-dessous ne concernent que le site de Metz, ERASE

DIRECTEURS
Jean-Yves TREPOS / 2L2S
Jean-Marc LEVERATTO / ERASE

STATUT
EA 3478

RECONNAISSANCE
Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche

ÉCOLE DOCTORALE
École doctorale Perspectives Interculturelles : Écrits, Médias, Espaces, Sociétés (PIEMES)

Membre de la Maison des Sciences de l'Homme Lorraine «Frontières»

COMPOSITION ET EFFECTIFS
Enseignants-chercheurs : 10 PR, 15 MCF
Doctorants : 80

COORDONNÉES
UFR Sciences Humaines et Arts (SHA)
Ile du Saulcy
57045 Metz Cedex 1
tél. 06 75 09 13 69
06 75 09 13 70
Site de l'unité de recherche : <http://www.sha.univ-metz.fr/centre/erases/present.htm>

MEMBRES STATUTAIRES
FOURNIER Marcel (PR)
JEROME Bruno (MCF)
JEROME-SPEZIARI Véronique (MCF)
JULLIER Laurent (PR, Paris 3)
LEVERATTO Jean-Marc (PR)

LIOGER Richard (PR)
MEYER Jean-Loup (PR, Nancy 2)
MONTEBELLO Fabrice (PR)
OULD CHEIKH Abdel Wedoud (PR)
RESWEBER Jean-Paul (PR)
TRÉPOS Jean-Yves (PR)
MERCIER YTHIER Jean (PR)
BOUBEKER Ahmed (MCF)
GIMELLO-MESPLOMB Frédéric (MCF)
GALLORO Piero (MCF)
GOETZ Benoît (MCF)
GOETZ Olivier (MCF)
HUESCA Roland (MCF)
JORY Hervé (MCF)
LEVILAIN Hervé (MCF)
MAGRO Raymond (MCF)
SEYDOUX Guillaume (MCF)
TORNATORE Jean-Louis (MCF)

■ SUMMARY

The 2L2S Research Centre is a joint institution composed of ERASE (University Paul-Verlaine in Metz) and GREE, University of Nancy II; it is currently the largest research centre in Humanities and Social Sciences in Lorraine. The ERASE component, due to its interdisciplinary composition, hosts on the one hand specialists in fine arts, performing arts and cultural arts, and, on the other hand, public administration and cultural policies, cultural mediation, risk management; they have acquired a high level of expertise to assess new activities and trades in the service sector. The ERASE team has therefore the ambition of acting as a forum playing federative role for research in the area of humanities and social sciences in Lorraine as it hosts specialists of a wide range of disciplines and offers optimal conditions for interdisciplinary cooperation.

The research activities of ERASE are organised to explore six areas:

- Philosophical anthropology of judgment, as a forum for epistemological and methodological debate, open to all researchers.
- Appraisal of employment and networks, in particular in relation with cross-border exchanges.
- Assessment of public policies, focussing on the observation of public policies. Investigation and discussion are centred on the various areas of public action, considered from several points of view: education, health policy, social policies, security, justice, immigration.
- Cultural Expertise, focussing on the culture industry in with corresponding economic, political and cultural impact. The team investigates the technical, esthetic, ethic and political issues involved in the appraisal of cultural items (heritage, artistic skills and cultural property).
- Gender, migrations, globalisation: the themes of research are gender, towns, migrations and the body from the point of view of the «to-and-fro» movement between globalisation and territorialisation, global knowledge and local knowledge.
- Public economy, social choice et european public policies

■ ÉQUIPES, THÈMES DE RECHERCHE, CHAMPS DISCIPLINAIRES

- **Anthropologie philosophique du jugement** - Responsables : Jean-Paul RESWEBER (resweber@univ-metz.fr) et Benoît GOETZ (goetz_b@univ-metz.fr)
- **Expertise de l'emploi et des réseaux** - Responsables : Jean-Loup MEYER (Jean-Loup.Meyer@wanadoo.fr) et Hervé JORY (jory@univ-metz.fr)
- **Expertise de l'action publique, centré sur l'observation des politiques publiques** Responsable : Jean-Yves TRÉPOS (trepos@univ-metz.fr)
- **Expertise culturelle** - Responsable : Jean-Marc LEVERATTO (jmleverat@numericable.fr)
- **Genre, migrations, globalisation** - Responsable : Abdel Wedoud OULD CHEIKH (abdel.ould-cheikh@wanadoo.fr)
- **Économie Publique, Choix Social et Politiques Publiques Européennes** - Responsable : Jean MERCIER-YTHIER (jean.mercier-ythier@wanadoo.fr)

VINEL-LONG Virginie (MCF)
DAMOISELET Nathalie (MCF)
STRAUSER Joëlle (PRAG)

PRINCIPALES COLLABORATIONS SCIENTIFIQUES

- Régionales
- IRTS de Lorraine
 - UDAF de Moselle
 - CETE de l'Est
 - CREM
- Internationales
- Laboratoire de sociologie de l'université de Liège
 - Laboratoire de sociologie de l'université de Crète
 - Institut de l'histoire de l'art de la Russie de St-Petersbourg
 - Le Mozarteum de Salzbourg

- Le département de sciences politiques de l'université de Florence
- L'université de Szeged en Hongrie

AFFILIATIONS

- Programme Interreg III A
- Programme ALFA (Europe, Amérique latine)
- Action intégrée franco-marocaine (université de Fès)

PUBLICATIONS

- 1 / **La sociologie de l'expertise**
TRÉPOS Jean-Yves
Paris, PUF (1996)
- 2 / **Le Pari de la transdisciplinarité**
RESWEBER Jean-Paul
Paris, L'Harmattan, «Ouvertures philosophiques» (2000)
- 3 / **Marcel Mauss**
FOURNIER Marcel
Paris, Fayard (1994)
- 4 / **L'emploi dans les fonctions publiques allemande, anglaise et française**
MEYER Jean-Loup (et ALII)
Paris, La Documentation Française (2005)
- 5 / **The Economics of Reciprocity, Giving and Altruism, MacMillan,**
MERCIER YTHIER Jean (DIR)
(2000)
- 6 / **La mesure de l'art**
LEVERATTO Jean-Marc
Paris, La dispute (2000)
- 7 / **Qu'est ce qu'un bon film ?**
JULLIER Laurent
Paris, La dispute (2003)
- 8 / **Le cinéma en France**
MONTEBELLO Fabrice
Paris, Colin (2005)
- 9 / **La généalogie et les capitaux flottants : al-Shaykh Sîd al-Mukhtâr (c. 1750-1811) et les Kunta**
OULD CHEIKH Abdel Wedoud
In: P. Bonte, Ed. Conte et P. Dresch (eds), Emirs et présidents. Figures de la parenté et du politique dans le monde arabe, Paris, Éditions du CNRS (chapitre 4, p.137-161) (2001)
- 10 / **La folie du shaman**
LIOGER Richard
Paris, PUF (2003)

