

Communiqué de presse Kinopolis Group

Bruxelles, le 15 octobre 2004

Embargo : 17h45

Contact : Myriam Dassonville, Corporate Communication Manager

Tél. : +32 2 474 26 91 - E-mail : mdassonville@kinopolis.com

18,3 millions d'entrées Kinopolis au cours des 9 premiers mois de 2004

Entre janvier et septembre 2004 inclus, Kinopolis Group a accueilli 18.292.880 visiteurs dans ses complexes de cinémas.

En chiffres comparables, c'est-à-dire abstraction faite des chiffres de fréquentation du complexe de Trévise en Italie (vendu en mai 2003), du cinéma parisien Max Linder (vendu en février 2004) et du nouveau complexe de Kinopolis à Grenade, le nombre de visiteurs a augmenté de **10,0%** par rapport à la même période en 2003. Au premier semestre, cette croissance était de 9,1%.

Le **chiffre de fréquentation en valeur absolue** pour les trois premiers trimestres a augmenté de **7,9%** par rapport à l'année dernière (16,9 millions). Au premier semestre, cette croissance était de 5%.

L'affiche alléchante, les conditions climatiques favorables et les actions promotionnelles organisées au cours des mois de juillet et août ont clairement porté leurs fruits. Par contre, le mois de septembre a connu de moins bons résultats.

Dans les complexes belges de Kinopolis, la vente des tickets au cours des 9 derniers mois a globalement augmenté de 7,8% en comparaison avec 2003.

Les 3 films les plus prisés en Belgique au cours de cette période ont été dans l'ordre « Harry Potter 3 », « Shrek 2 » et « Troie ».

Les complexes français ont étendu leur part de marché sur les marchés locaux français et enregistré une augmentation impressionnante de leur vente de tickets : 16,3% en chiffres comparables (Max Linder excepté) et 14,8% en termes absolus. Le film « Les Choristes » a été le champion incontesté des salles de cinéma françaises.

Kinopolis Schaffhausen (Suisse) a enregistré une augmentation de 8,1%. Le film allemand « Traumshiff » a joué à cet égard un rôle non négligeable.

L'Espagne a connu une hausse de 7,1% par rapport à 2003. Le complexe madrilène a quelque peu souffert d'un marché fortement concurrentiel, mais Kinopolis Valence a quant à lui enregistré une croissance de 8,6%. Le complexe de Kinopolis Grenade (15 salles) a ouvert ses portes à la fin du mois de juin 2004.

En Pologne, Kinopolis Poznan a enregistré une croissance de 27,0% par rapport à l'an dernier. En 9 mois de temps, le complexe a déjà réalisé 96% de son chiffre de fréquentation de 2003. Shrek 2 y a battu tous les records. En dehors de l'offre de films et des conditions climatiques, la relance de l'économie polonaise est le troisième facteur qui a favorisé la fréquentation.

Annexe : Tableau des entrées de Kinopolis Group au T3 2004

ADMISSIONS KINEPOLIS GROUP JANUARY - SEPTEMBER 2004

	jan-march Q1 2004	april-june Q2 2004	1st semester 2004 S1 2004	july-sep Q3 2004	jan-sep 2004 Q1+Q2+Q3 2004	jan-sep 2003 Q1+ Q2 + Q3 2003	VAR
BELGIUM							
Metropolis Antwerpen	676.490	565.293	1.241.783	564.689	1.806.472	1.863.394	-3,1%
Kinepolis Brussels	541.813	533.644	1.075.457	492.793	1.568.250	1.505.413	4,2%
Kinepolis Gent	357.392	306.187	663.579	316.542	980.121	864.271	13,4%
Kinepolis Hasselt	314.553	287.534	602.087	305.586	907.673	820.259	10,7%
Kinepolis Liège	375.130	321.102	696.232	315.119	1.011.351	897.013	12,7%
Palace / Opéra Luik	63.417	62.470	125.887	66.873	192.760	198.637	-3,0%
Kinepolis Kortrijk	210.342	189.541	399.883	217.907	617.790	539.247	14,6%
Kinepolis Leuven	160.621	148.755	309.376	149.282	458.658	410.752	11,7%
Kinepolis Imagibraire	194.643	190.744	385.387	182.597	567.984	427.565	32,8%
Total Belgium	2.894.401	2.605.270	5.499.671	2.611.388	8.111.059	7.526.551	7,8%
FRANCE							
Kinepolis Metz	289.929	315.639	605.568	289.756	895.324	803.327	11,5%
Kinepolis Lomme	629.611	640.532	1.270.143	616.752	1.886.895	1.630.021	15,8%
Kinepolis Mulhouse	257.237	278.159	535.396	259.171	794.567	685.068	16,0%
Max Linder Paris	8.406	0	8.406		8.406	63.845	
Kinepolis Thionville	187.885	199.491	387.376	184.446	571.822	481.235	18,8%
Kinepolis Nimes + Forvm	255.494	260.011	515.505	230.037	745.542	607.117	22,8%
Total France	1.628.562	1.693.832	3.322.394	1.580.162	4.902.556	4.270.613	14,8%
Comparable basis (excl. Max Linder)	1.620.156	1.693.832	3.313.988	1.580.162	4.894.150	4.206.768	16,3%
SPAIN							
Kinepolis Madrid	748.138	666.547	1.414.685	769.541	2.184.226	2.195.448	-0,5%
Kinepolis Valencia	496.470	496.469	992.939	634.302	1.627.241	1.498.704	8,6%
Kinepolis Granada	0	3.502	3.502	143.238	146.740	0	
Total Spain	1.244.608	1.166.518	2.411.126	1.547.081	3.958.207	3.694.152	7,1%
Comparable basis (excl. K Granada)	1.244.608	1.163.016	2.407.624	1.403.843	3.811.467	3.694.152	3,2%
ITALY							
Cinecity Treviso						400.303	
Total Italy	0	0	0	0	0	400.303	
POLAND							
Kinepolis Poznan	490.584	275.303	765.887	352.698	1.118.585	880.817	27,0%
Total Poland	490.584	275.303	765.887	352.698	1.118.585	880.817	27,0%
SWITZERLAND							
Schaffhausen	70.033	63.841	133.874	68.599	202.473	187.306	8,1%
Total Switzerland	70.033	63.841	133.874	68.599	202.473	187.306	8,1%
TOTAL INCL MAX LINDER, C TREVISIO AND K GRANADA	6.328.188	5.804.764	12.132.952	6.159.928	18.292.880	16.959.742	7,9%
COMP. BASIS - EXCL MAX LINDER, C TREVISIO AND K GRANADA	6.319.782	5.801.262	12.121.044	6.016.690	18.137.734	16.495.594	10,0%